



โครงสร้างหลักสูตร (ปีการศึกษา 2561)

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา ระดับปริญญาตรี 5 ปี

ชื่อ (นาย, นาง, นางสาว) รหัส กลุ่มเรียน.....
วัน เดือน ปี เกิด วุฒิเดิม..... ภาคการศึกษาที่เข้าเรียน

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 171 หน่วยกิต

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | นก. | เกรด | ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | นก. | เกรด |
|---|--------------------------------|----------|-----|------|--|------------------------------------|----------|-----|------|
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป เรียนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต กำหนดการเรียนรู้ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต จากจำนวน 5 กลุ่มวิชา 1.1 กลุ่มวิชาบังคับเรียน โดยไม่นับหน่วยกิต นักศึกษาแรกเข้าต้องผ่านการทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ ในกรณีที่นักศึกษา <u>ไม่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด</u> ต้องเรียนรายวิชาโดยไม่นับหน่วยกิต | | | | | 9000143 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร | 3 | | |
| | | | | | 9000144 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | |
| | | | | | 9000145 | ภาษาญี่ปุ่นสำหรับทักษะการทำงาน | 3 | | |
| | | | | | 1.2.4 กลุ่มภาษาเกาหลี บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 9000146 | ภาษาเกาหลีสำหรับชีวิตประจำวัน | 3 | | |
| | | | | | 9000147 | ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร | 3 | | |
| | | | | | 9000148 | ภาษาเกาหลีเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | |
| | | | | | 9000149 | ภาษาเกาหลีสำหรับทักษะการทำงาน | 3 | | |
| | | | | | 1.2.5 กลุ่มภาษาอินโดนีเซีย บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 9000150 | ภาษาอินโดนีเซียสำหรับชีวิตประจำวัน | 3 | | |
| | | | | | 9000151 | ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร | 3 | | |
| | | | | | 9000152 | ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | |
| | | | | | 9000153 | ภาษาอินโดนีเซียสำหรับทักษะการทำงาน | 3 | | |
| | | | | | 1.2.6 กลุ่มภาษามาลาเซีย บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 9000154 | ภาษามาลาเซียสำหรับชีวิตประจำวัน | 3 | | |
| | | | | | 9000155 | ภาษามาลาเซียเพื่อการสื่อสาร | 3 | | |
| | | | | | 9000156 | ภาษามาลาเซียเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | |
| | | | | | 9000157 | ภาษามาลาเซียสำหรับทักษะการทำงาน | 3 | | |
| | | | | | 1.2.7 กลุ่มภาษาพม่า บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 9000158 | ภาษาพม่าสำหรับชีวิตประจำวัน | 3 | | |
| | | | | | 9000159 | ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร | 3 | | |
| | | | | | 9000160 | ภาษาพม่าเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | |
| | | | | | 9000161 | ภาษาพม่าสำหรับทักษะการทำงาน | 3 | | |
| | | | | | 1.3 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 9000205 | พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน | 3 | | |
| | | | | | 9000206 | ความจริงของชีวิต | 3 | | |
| | | | | | 9000207 | สารสนเทศเพื่อการศึกษาขั้นคว่ำ | 3 | | |
| | | | | | 9000208 | สุนทรียภาพของชีวิต | 3 | | |
| 1.2 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร นักศึกษาเลือกกลุ่มภาษาใดภาษาหนึ่ง จำนวน 1 กลุ่ม 12 หน่วยกิต 1.2.1 กลุ่มภาษาอังกฤษ บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | | 1.2.1 กลุ่มภาษาอังกฤษ บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 1.2.2 กลุ่มภาษาจีน บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| | | | | | 1.2.3 กลุ่มภาษาญี่ปุ่น บังคับเรียน 12 หน่วยกิต | | | | |
| 9000002 | เสริมทักษะภาษาอังกฤษ | | 2 | | | | | | |
| นักศึกษาแรกเข้าต้องผ่านการทดสอบความสามารถทางภาษาไทย ในกรณีที่นักศึกษา <u>ไม่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด</u> ต้องเรียนรายวิชาโดยไม่นับหน่วยกิต | | | | | | | | | |
| 9000001 | เสริมทักษะภาษาไทย | | 2 | | | | | | |
| กรณีนักศึกษา <u>ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด</u> หรือมี <u>ผลการเรียนผ่าน</u> ในรายวิชาเสริมทักษะภาษาไทย ต้องเรียนรายวิชาดังนี้ | | | | | | | | | |
| 9000110 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร | | 3 | | | | | | |
| 9000134 | ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน | | 3 | | | | | | |
| 9000135 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร | | 3 | | | | | | |
| 9000136 | ภาษาอังกฤษเพื่อการประยุกต์ใช้ | | 3 | | | | | | |
| 9000137 | ภาษาอังกฤษสำหรับทักษะการทำงาน | | 3 | | | | | | |
| 9000138 | ภาษาจีนสำหรับชีวิตประจำวัน | | 3 | | | | | | |
| 9000139 | ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร | | 3 | | | | | | |
| 9000140 | ภาษาจีนเพื่อการประยุกต์ใช้ | | 3 | | | | | | |
| 9000141 | ภาษาจีนสำหรับทักษะการทำงาน | | 3 | | | | | | |
| 9000142 | ภาษาญี่ปุ่นสำหรับชีวิตประจำวัน | | 3 | | | | | | |

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด | ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด |
|--|----------|--|------|------|---|---|-----------------------------------|------|------|
| 1.4 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | | | 1101501 | ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาวิชาชีพครู | 2 | |
| 1.4.1 รายวิชาบังคับ | | | | | | 1131501 | ภาษาและวัฒนธรรมไทยเพื่อการเป็นครู | 2 | |
| | 9000305 | นครศรีธรรมราชศึกษา | 3 | | 2.1.1.2 วิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 4 หน่วยกิต | | | | |
| 1.4.2 รายวิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต | | | | | เลือกรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต | | | | |
| | 9000304 | ชีวิตและเศรษฐกิจพอเพียง | 3 | | 1095101 | ผู้กำกับลูกเสือ-เนตรนารีสำรอง ขั้นความรู้เบื้องต้น | 2 | | |
| | 9000306 | อาเซียนศึกษา | 3 | | 1095102 | ผู้กำกับลูกเสือ-เนตรนารีสามัญ ขั้นความรู้เบื้องต้น | 2 | | |
| | 9000307 | พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม | 3 | | 1095103 | ผู้กำกับลูกเสือ-เนตรนารีสามัญรุ่นใหญ่ ขั้นความรู้เบื้องต้น | 2 | | |
| | 9000308 | พลวัตของสังคมโลก | 3 | | 1095105 | ผู้กำกับลูกเสือ-เนตรนารีวิสามัญ ขั้นความรู้ขั้นสูง | 2 | | |
| | 9000309 | การจัดการเพื่อชีวิต | 3 | | เรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต | | | | |
| 1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี | | | | | 1020305 | การเรียนรู้ตามแนวพระราชดำริ และภูมิปัญญาไทย | 2 | | |
| เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | | 1022305 | การจัดการเรียนรู้ระดับประถมศึกษา | 2 | | |
| | 9000403 | พีชพรรณเพื่อชีวิต | 3 | | 1023103 | เทคนิคการจัดการเรียนรู้ | 2 | | |
| | 9000406 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต | 3 | | 1023216 | การพัฒนาหลักสูตรเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน | 2 | | |
| | 9000407 | การคิดและการตัดสินใจ | 3 | | 1023307 | การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด | 2 | | |
| | 9000408 | การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม | 3 | | 1023308 | การจัดการเรียนรู้ตามแนวสะเต็มศึกษา | 2 | | |
| | 9000409 | การเกษตรในชีวิตประจำวัน | 3 | | 1024301 | สัมมนาการจัดการเรียนรู้ร่วมสมัย | 2 | | |
| | 9000410 | การบริหารจัดการสุขภาพ | 3 | | 1034102 | การจัดแสดงและนิทรรศการ | 2 | | |
| หมายเหตุ บังคับเรียน 1 วิชา คือ 9000403 พีชพรรณเพื่อชีวิต | | | | | 1034705 | การพัฒนานวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ | 2 | | |
| เฉพาะนักศึกษาสาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ | | | | | 1034706 | การถ่ายภาพและผลิตวัสดุกราฟิก | 2 | | |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ | | | | | 1034707 | การผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา | 2 | | |
| เรียนไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต | | | | | 1035201 | การใช้และการบำรุงรักษาวัสดุอุปกรณ์ เทคโนโลยีการเรียนรู้ | 2 | | |
| 2.1 วิชาชีพครู | | | | | 1043125 | การวิจัยทางสังคมศาสตร์ | 2 | | |
| เรียนไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต | | | | | 1043203 | การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ | 2 | | |
| 2.1.1 สาระวิชาชีพครู | | | | | 1043413 | สถิติเพื่อการวิจัย | 3 | | |
| เรียนไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต | | | | | 1043505 | โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการวิจัย และประเมินผล | 2 | | |
| 2.1.1.1 วิชาบังคับ | | | | | 1044110 | การประเมินโครงการทางการศึกษา | 2 | | |
| เรียนไม่น้อยกว่า 32 หน่วยกิต | | | | | 1051602 | มนุษยสัมพันธ์สำหรับครู | 2 | | |
| | 1001101 | ความเป็นครู คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพครู | 3 | | 1053510 | การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ | 3 | | |
| | 1004101 | การประกันคุณภาพการศึกษาและกฎหมาย สำหรับครู | 3 | | 1095104 | นันทนาการเบื้องต้นสำหรับครู | 2 | | |
| | 1021101 | ปรัชญาการศึกษา | 2 | | | | | | |
| | 1021208 | การพัฒนาหลักสูตร | 3 | | | | | | |
| | 1022304 | การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน | 3 | | | | | | |
| | 1033109 | นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศ ทางการศึกษา | 3 | | | | | | |
| | 1043124 | การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ | 3 | | | | | | |
| | 1044402 | การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ | 3 | | | | | | |
| | 1051206 | จิตวิทยาสำหรับครู | 3 | | | | | | |
| | 1082108 | การศึกษาพิเศษ | 2 | | | | | | |

| ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด |
|--|----------|------------------------------------|------|------|
| | 1131502 | การใช้ภาษาไทยสำหรับครู | 2 | |
| | 1131601 | การเขียนเพื่อพัฒนาวิชาชีพครู | 2 | |
| 2.1.2 ประสบการณ์วิชาชีพครู 18 หน่วยกิต | | | | |
| 2.1.2.1 ประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน 6 หน่วยกิต | | | | |
| | 1021801 | การเตรียมประสบการณ์วิชาชีพ 1 | 1 | |
| | 1022801 | การเตรียมประสบการณ์วิชาชีพ 2 | 1 | |
| | 1023835 | การเตรียมประสบการณ์วิชาชีพ 3 | 1 | |
| | 1024807 | การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 1 | 1 | |
| | 1024808 | การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 2 | 2 | |
| 2.1.2.2 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา | | | | |
| ในสาขาวิชาเฉพาะ 12 หน่วยกิต | | | | |
| | 1025805 | ปฏิบัติการสอน 1 | 6 | |
| | 1025806 | ปฏิบัติการสอน 2 | 6 | |
| 2.2 วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 81 หน่วยกิต | | | | |
| 2.2.1 กลุ่มวิชาบังคับดนตรีศึกษา 37 หน่วยกิต | | | | |
| | 2061232 | พื้นฐานดนตรีไทย | 3 | |
| | 2061311 | ทฤษฎีดนตรีสากล 1 | 3 | |
| | 2061312 | ทฤษฎีดนตรีสากล 2 | 3 | |
| | 2061450 | เปียโน 1 | 2 | |
| | 2062339 | ประวัติศาสตร์ดนตรีตะวันตก | 2 | |
| | 2062345 | ทฤษฎีดนตรีสากล 3 | 3 | |
| | 2062457 | โสตทักษะและการอ่านโน้ต 1 | 2 | |
| | 2062458 | ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ | 2 | |
| | 2063322 | รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก | 2 | |
| | 2063343 | คอมพิวเตอร์ดนตรีพื้นฐาน | 2 | |
| | 2063344 | การประพันธ์ 1 | 2 | |
| | 2063627 | สุนทรียศาสตร์ทางดนตรี | 2 | |
| | 2064210 | ขับร้องเพลงไทย | 2 | |
| | 2064308 | หลักการวงโยชวาทิต | 2 | |
| | 2064602 | จิตวิทยาการเรียนการสอนวิชาดนตรี | 2 | |
| | 2064912 | การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนดนตรี | 3 | |
| 2.2.2 กลุ่มวิชาบังคับเฉพาะกลุ่ม 14 น.ก. (ปฏิบัติเครื่องเอก) | | | | |
| กลุ่มปฏิบัติ (ปฏิบัติเครื่องเอก) ให้เรียน 14 น.ก. โดยเลือก | | | | |
| จากกลุ่มวิชาปฏิบัติต่อไปนี้เพียงกลุ่มเรียนและให้ลงทะเบียนเรียนตาม | | | | |
| ลำดับ ตั้งแต่ระดับ 1-7 รายวิชาละ 1 ภาคการศึกษา | | | | |

| ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด |
|---|----------|--------------------|------|------|
| สำหรับผู้ที่เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องเปียโนเป็นวิชาบังคับ | | | | |
| เฉพาะกลุ่มนั้น เนื่องจากวิชาเปียโน 1 ได้บังคับเรียนในกลุ่มวิชาบังคับ | | | | |
| จึงคงเหลือรายวิชาในกลุ่มปฏิบัติเปียโนให้เรียนอีกเพียง 12 น.ก. ดังนั้น | | | | |
| ผู้ที่เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเปียโนจึงต้องเลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรี | | | | |
| อื่นในหมวดวิชาบังคับเฉพาะกลุ่มเพิ่มเติมอีกเพียงกลุ่มเดียว ในรายวิชา | | | | |
| ปฏิบัติระดับ 1 | | | | |
| รายวิชาบังคับเฉพาะกลุ่ม 8 กลุ่มรายวิชา ดังนี้ | | | | |
| 1) กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมไม้ | | | | |
| | 2061434 | เครื่องลมไม้ 1 | 2 | |
| | 2061435 | เครื่องลมไม้ 2 | 2 | |
| | 2062439 | เครื่องลมไม้ 3 | 2 | |
| | 2063437 | เครื่องลมไม้ 4 | 2 | |
| | 2063438 | เครื่องลมไม้ 5 | 2 | |
| | 2064423 | เครื่องลมไม้ 6 | 2 | |
| | 2064424 | เครื่องลมไม้ 7 | 2 | |
| 2) กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง | | | | |
| | 2061436 | เครื่องทองเหลือง 1 | 2 | |
| | 2061437 | เครื่องทองเหลือง 2 | 2 | |
| | 2062440 | เครื่องทองเหลือง 3 | 2 | |
| | 2063439 | เครื่องทองเหลือง 4 | 2 | |
| | 2063440 | เครื่องทองเหลือง 5 | 2 | |
| | 2064425 | เครื่องทองเหลือง 6 | 2 | |
| | 2064426 | เครื่องทองเหลือง 7 | 2 | |
| 3) กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล | | | | |
| | 2061438 | เครื่องสายสากล 1 | 2 | |
| | 2061439 | เครื่องสายสากล 2 | 2 | |
| | 2062441 | เครื่องสายสากล 3 | 2 | |
| | 2063441 | เครื่องสายสากล 4 | 2 | |
| | 2063442 | เครื่องสายสากล 5 | 2 | |
| | 2064427 | เครื่องสายสากล 6 | 2 | |
| | 2064428 | เครื่องสายสากล 7 | 2 | |
| 4) กลุ่มปฏิบัติกีตาร์คลาสสิก | | | | |
| | 2061446 | กีตาร์คลาสสิก 1 | 2 | |
| | 2061447 | กีตาร์คลาสสิก 2 | 2 | |
| | 2062459 | กีตาร์คลาสสิก 3 | 2 | |
| | 2062460 | กีตาร์คลาสสิก 4 | 2 | |

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด | ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด |
|-------------------------------------|----------|-----------------|------|------|--|-------------------------------------|----------|------|------|
| | 2063454 | กีตาร์คลาสสิก 5 | 2 | | 2.2.3 กลุ่มวิชาการสอนวิชาเอก บัณฑิตเรียน 9 หน่วยกิต | | | | |
| | 2064437 | กีตาร์คลาสสิก 6 | 2 | | 2063630 | หลักการสอนดนตรีสำหรับชั้นประถมศึกษา | 3 | | |
| | 2064438 | กีตาร์คลาสสิก 7 | 2 | | 2064604 | หลักการสอนดนตรีสำหรับชั้นมัธยมศึกษา | 3 | | |
| 5) กลุ่มปฏิบัติกีตาร์ไฟฟ้า | | | | | 2064705 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสอนดนตรีศึกษา | 3 | | |
| | 2061448 | กีตาร์ไฟฟ้า 1 | 2 | | 2.2.4 กลุ่มวิชาเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต | | | | |
| | 2061449 | กีตาร์ไฟฟ้า 2 | 2 | | สำหรับกลุ่มวิชาบังคับเฉพาะกลุ่มที่นักศึกษาเลือกเรียน | | | | |
| | 2062461 | กีตาร์ไฟฟ้า 3 | 2 | | ในกลุ่มปฏิบัติกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งแล้ว ให้เลือกเรียนในรายวิชาที่ไม่ซ้ำกับ | | | | |
| | 2062462 | กีตาร์ไฟฟ้า 4 | 2 | | กลุ่มวิชาเลือก | | | | |
| | 2063455 | กีตาร์ไฟฟ้า 5 | 2 | | 2061115 | ทฤษฎีดนตรีไทย | 2 | | |
| | 2064439 | กีตาร์ไฟฟ้า 6 | 2 | | 2061313 | ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน | 3 | | |
| | 2064440 | กีตาร์ไฟฟ้า 7 | 2 | | 2061511 | การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี | 2 | | |
| 6) กลุ่มปฏิบัติเครื่องเปียโน | | | | | 2061512 | พื้นฐานดนตรีวิทยา | 2 | | |
| | 2061450 | เปียโน 1 | 2 | | 2061513 | มานุษยวิทยาทางดนตรี | 2 | | |
| | 2061451 | เปียโน 2 | 2 | | 2062118 | ดนตรีพื้นบ้านไทย | 2 | | |
| | 2062463 | เปียโน 3 | 2 | | 2062226 | ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยตามสมัยนิยม | 2 | | |
| | 2062464 | เปียโน 4 | 2 | | 2062227 | ปฏิบัติเครื่องสายไทย | 2 | | |
| | 2063456 | เปียโน 5 | 2 | | 2062340 | การอำนวยเพลงเบื้องต้น | 2 | | |
| | 2064441 | เปียโน 6 | 2 | | 2062341 | ปรัชญาของดนตรี | 2 | | |
| | 2064442 | เปียโน 7 | 2 | | 2062342 | ประวัติดนตรีแจ๊ส | 2 | | |
| 7) กลุ่มปฏิบัติขับร้องสากล | | | | | 2062343 | ดนตรีสนาม | 2 | | |
| | 2061442 | ขับร้องสากล 1 | 2 | | 2062344 | ดนตรีร่วมสมัย | 2 | | |
| | 2061443 | ขับร้องสากล 2 | 2 | | 2062465 | รวมวงเล็ก 1 | 2 | | |
| | 2062446 | ขับร้องสากล 3 | 2 | | 2062466 | รวมวงเล็ก 2 | 2 | | |
| | 2062447 | ขับร้องสากล 4 | 2 | | 2062467 | โสตทักษะและการอ่านโน้ต 2 | 2 | | |
| | 2063445 | ขับร้องสากล 5 | 2 | | 2062522 | ประวัติเครื่องดนตรี | 2 | | |
| | 2064433 | ขับร้องสากล 6 | 2 | | 2062523 | ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทย | 2 | | |
| | 2064434 | ขับร้องสากล 7 | 2 | | | กับดนตรีตะวันตก | | | |
| 8) กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ | | | | | 2062524 | การเขียนวิจารณ์ดนตรี | 2 | | |
| | 2061444 | เครื่องกระทบ 1 | 2 | | 2062525 | การบันทึกเสียงเบื้องต้น | 2 | | |
| | 2061445 | เครื่องกระทบ 2 | 2 | | 2062526 | การจัดการวงดนตรี | 2 | | |
| | 2062448 | เครื่องกระทบ 3 | 2 | | 2062527 | ดนตรีและการแสดง | 2 | | |
| | 2063446 | เครื่องกระทบ 4 | 2 | | 2062607 | ดนตรีและกิจกรรมการเคลื่อนไหว | 2 | | |
| | 2063447 | เครื่องกระทบ 5 | 2 | | | สำหรับเด็ก | | | |
| | 2064435 | เครื่องกระทบ 6 | 2 | | 2062608 | ดนตรีวิจักษณ์ | 2 | | |
| | 2064436 | เครื่องกระทบ 7 | 2 | | 2062714 | ระบบบันทึกและประมวลผลข้อมูล | 2 | | |
| | | | | | | ทางดนตรี | | | |

| ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | นก. | เกรด | ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | นก. | เกรด |
|-----------------|----------|--|-----|------|---|----------|----------|-----|------|
| | 2062715 | ระเบียบข้อบังคับและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง กับธุรกิจดนตรี | 2 | | 3. หมวดวิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | |
| | 2062716 | การปรับและการตั้งเสียงเปียโน | 2 | | | | | | |
| | 2062717 | ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 1 | 2 | | | | | | |
| | 2063219 | ปฏิบัติพิพาทย์ | 2 | | | | | | |
| | 2063220 | ปฏิบัติดนตรีไทย | 2 | | | | | | |
| | 2063345 | การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงแบนด์ | 2 | | | | | | |
| | 2063346 | การจัดการวงโยธวาทิต | 2 | | | | | | |
| | 2063347 | การเรียบเรียงดุริยบท | 2 | | | | | | |
| | 2063348 | การประพันธ์ดนตรีแบบแจ๊ส | 2 | | | | | | |
| | 2063349 | การประพันธ์ 2 | 2 | | | | | | |
| | 2063457 | รวมวงเล็ก 3 | 2 | | | | | | |
| | 2063458 | รวมวงเล็ก 4 | 2 | | | | | | |
| | 2063459 | ขับร้องประสานเสียง 1 | 2 | | | | | | |
| | 2063460 | ขับร้องประสานเสียง 2 | 2 | | | | | | |
| | 2063513 | ประวัติความเป็นมาของเพลงไทยสากล | 2 | | | | | | |
| | 2063514 | จิตวิทยาดนตรี | 2 | | | | | | |
| | 2063515 | สวนศาสตร์ทางดนตรี | 2 | | | | | | |
| | 2063516 | ดนตรีบำบัด | 2 | | | | | | |
| | 2063712 | ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 2 | 2 | | | | | | |
| | 2063713 | การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี | 2 | | | | | | |
| | 2063714 | ธุรกิจดนตรี | 2 | | | | | | |
| | 2063903 | ระเบียบวิธีวิจัยทางดนตรี | 2 | | | | | | |
| | 2064211 | ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคใต้ | 2 | | | | | | |
| | 2064325 | เคาร์เตอร์พอยต์ | 2 | | | | | | |
| | 2064326 | การเรียบเรียงประสานสำหรับวงโยธวาทิต | 2 | | | | | | |
| | 2064443 | รวมวงใหญ่ 1 | 2 | | | | | | |
| | 2064444 | รวมวงใหญ่ 2 | 2 | | | | | | |
| | 2064445 | รวมวงใหญ่ 3 | 2 | | | | | | |
| | 2064446 | รวมวงใหญ่ 4 | 2 | | | | | | |
| | 2064447 | ขับร้องประสานเสียง 3 | 2 | | | | | | |
| | 2064448 | ขับร้องประสานเสียง 4 | 2 | | | | | | |
| | 2064706 | การผลิตผลงานทางดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์ | 2 | | | | | | |
| | 2064707 | การเรียบเรียงดนตรีประกอบสื่อ | 2 | | | | | | |
| | 2064913 | การเสนอผลงานทางดนตรี | 2 | | | | | | |
| | 2064914 | สัมมนาดนตรี | 2 | | | | | | |