



โครงสร้างหลักสูตร (ปีการศึกษา 2556)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติ ระดับปริญญาตรี

ชื่อ (นาย, นาง, นางสาว) รหัส กลุ่มเรียน.....

วัน เดือน ปี เกิด วุฒิเดิม..... ภาคเรียนที่เข้าเรียน

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | นก. | เกรด | ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | นก. | เกรด |
|---|----------|------------------------------------|-----|------|--|----------|-----------------------------------|-----|------|
| ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต | | | | | | 9000131 | ภาษาเขมรเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | |
| ก.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต | | | | | | 9000132 | ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร | 3 | |
| 1) รายวิชาบังคับ 9 หน่วยกิต | | | | | | 9000133 | ภาษาลาวเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | |
| | 9000112 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร | 3 | | 3) รายวิชาบังคับเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต ในกรณีนักศึกษาทดสอบความสามารถทางภาษาไทยไม่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ | | | | |
| | 9000113 | ภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการ | 3 | | | 9000110 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร | 3 | |
| | 9000114 | ภาษาอังกฤษเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | ก.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | |
| 2) รายวิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต | | | | | | 9000205 | พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน | 3 | |
| ในกรณีนักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาภาษาอื่นๆ ที่ไม่ใช่รายวิชาภาษาไทยเพื่อการประยุกต์ใช้ หรือการอ่านภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน จะต้องเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และต้องเป็นรายวิชาในกลุ่มภาษาเดียวกัน | | | | | | 9000206 | ความจริงของชีวิต | 3 | |
| | 9000111 | ภาษาไทยเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | | 9000207 | สารสนเทศเพื่อการศึกษาขั้นคว่ำ | 3 | |
| | 9000115 | การอ่านภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน | 3 | | | 9000208 | สุนทรียภาพของชีวิต | 3 | |
| | 9000116 | ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร | 3 | | ก.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | |
| | 9000117 | ภาษาจีนเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | 1) รายวิชาบังคับ | | | | |
| | 9000118 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000305 | นครศรีธรรมราชศึกษา | 3 | |
| | 9000119 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | 2) รายวิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต | | | | |
| | 9000120 | ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000304 | ชีวิตและเศรษฐกิจพอเพียง | 3 | |
| | 9000121 | ภาษาเกาหลีเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | | 9000306 | อาเซียนศึกษา | 3 | |
| | 9000122 | ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000307 | พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม | 3 | |
| | 9000123 | ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | | 9000308 | พลวัตของสังคมโลก | 3 | |
| | 9000124 | ภาษามาลาเซียเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000309 | การจัดการเพื่อชีวิต | 3 | |
| | 9000125 | ภาษามาลาเซียเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | ก.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | | | |
| | 9000126 | ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000403 | พีชพรรณเพื่อชีวิต | 3 | |
| | 9000127 | ภาษาพม่าเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | | 9000406 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต | 3 | |
| | 9000128 | ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000407 | การคิดและการตัดสินใจ | 3 | |
| | 9000129 | ภาษาเวียดนามเพื่อการประยุกต์ใช้ | 3 | | | 9000408 | การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม | 3 | |
| | 9000130 | ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร | 3 | | | 9000409 | การเกษตรในชีวิตประจำวัน | 3 | |
| | | | | | | 9000410 | การบริหารจัดการสุขภาพ | 3 | |

| ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด | ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด | | | |
|--|--|----------|------|--|--|------------------|----------|------|---------|----------------|----------|---|
| หมายเหตุ บัณฑิตเรียน 1 วิชาคือ 9000403 พิษพรรณเพื่อชีวิต เฉพาะนักศึกษาสาขาวิชาการศึกษา | | | | | 1) กลุ่มวิชาปฏิบัติเครื่องดนตรี | | | | | | | |
| ข. หมวดวิชาเฉพาะ ข.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน (1) วิชาบังคับ | | | | | 96 หน่วยกิต | | | | | | | |
| | | | | | 89 หน่วยกิต | | | | | | | |
| | | | | | 45 หน่วยกิต | | | | | | | |
| | | | | | 2061309 | ทฤษฎีดนตรีสากล 1 | 3 | | 2061434 | เครื่องลมไม้ 1 | 2 | |
| 2061430 | ทักษะการอ่าน 1 | 1 | | 2061435 | เครื่องลมไม้ 2 | 2 | | | | | | |
| 2061431 | ทักษะการอ่าน 2 | 1 | | 2062439 | เครื่องลมไม้ 3 | 2 | | | | | | |
| 2061432 | คีย์บอร์ด 1 | 2 | | 2063437 | เครื่องลมไม้ 4 | 2 | | | | | | |
| 2061433 | คีย์บอร์ด 2 | 2 | | 2063438 | เครื่องลมไม้ 5 | 2 | | | | | | |
| 2061703 | คอมพิวเตอร์ดนตรีพื้นฐาน | 3 | | 2064423 | เครื่องลมไม้ 6 | 2 | | | | | | |
| 2062330 | ทฤษฎีดนตรีสากล 2 | 3 | | 2064424 | เครื่องลมไม้ 7 | 2 | | | | | | |
| 2062332 | การประพันธ์ 1 | 3 | | 2) กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง | | | | | | | | |
| 2062449 | ขลุ่ยคอร์เดอร์ 1 | 1 | | 2061436 | เครื่องทองเหลือง 1 | 2 | | | | | | |
| 2062450 | ขลุ่ยคอร์เดอร์ 2 | 1 | | 2061437 | เครื่องทองเหลือง 2 | 2 | | | | | | |
| 2062451 | ขับร้องประสานเสียง 1 | 1 | | 2062440 | เครื่องทองเหลือง 3 | 2 | | | | | | |
| 2062452 | ขับร้องประสานเสียง 2 | 1 | | 2063439 | เครื่องทองเหลือง 4 | 2 | | | | | | |
| 2062453 | รวมวงเล็ก 1 | 1 | | 2063440 | เครื่องทองเหลือง 5 | 2 | | | | | | |
| 2062454 | รวมวงเล็ก 2 | 1 | | 2064425 | เครื่องทองเหลือง 6 | 2 | | | | | | |
| 2063217 | ปฏิบัติดนตรีที่บ้านภาคใต้ | 3 | | 2064426 | เครื่องทองเหลือง 7 | 2 | | | | | | |
| 2063340 | การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับ ดนตรีป๊อปปูล่าร์ | 3 | | 3) กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล | | | | | | | | |
| 2063338 | ทฤษฎีดนตรีสากล 3 | 3 | | 2061438 | เครื่องสายสากล 1 | 2 | | | | | | |
| 2063342 | รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก | 3 | | 2061439 | เครื่องสายสากล 2 | 2 | | | | | | |
| 2063341 | ประวัติศาสตร์ดนตรีตะวันตก | 3 | | 2062441 | เครื่องสายสากล 3 | 2 | | | | | | |
| 2063711 | ธุรกิจดนตรี | 3 | | 2063441 | เครื่องสายสากล 4 | 2 | | | | | | |
| 2064910 | การเสนอผลงานดนตรี | 3 | | 2063442 | เครื่องสายสากล 5 | 2 | | | | | | |
| ข.2 วิชาบังคับเฉพาะแขนง 14 หน่วยกิต โดยเลือกจากกลุ่มวิชาปฏิบัติต่อไปนี้เพียงกลุ่มเดียว และให้ลงทะเบียนเรียน ตามลำดับ ตั้งแต่ระดับ 1-7 รายวิชาละ 1 ภาคการศึกษา สำหรับผู้ที่เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ดเป็นวิชาบังคับเฉพาะ แขนงนั้น เนื่องจากวิชาคีย์บอร์ด 1 และคีย์บอร์ด 2 ได้บังคับเรียนในกลุ่มวิชาบังคับ จึงคงเหลือรายวิชาในกลุ่มปฏิบัติคีย์บอร์ดให้เรียนเพียง 10 นก. ดังนั้นผู้ที่เลือกเรียน กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ดจึงต้องเลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรีอื่นในหมวดวิชา บังคับเฉพาะแขนงเพิ่มเติมอีกเพียงกลุ่มเดียว ในรายวิชาปฏิบัติระดับ 1 และระดับ 2 | | | | | 4) กลุ่มปฏิบัติกีตาร์ | | | | | | | |
| | | | | | 2062442 | กีตาร์ 3 | 2 | | 2061440 | กีตาร์ 1 | 2 | |
| | | | | | 2062443 | กีตาร์ 4 | 2 | | 2061441 | กีตาร์ 2 | 2 | |
| | | | | | 2063443 | กีตาร์ 5 | 2 | | 2062442 | กีตาร์ 3 | 2 | |
| | | | | | 2064429 | กีตาร์ 6 | 2 | | 2062443 | กีตาร์ 4 | 2 | |
| | | | | | 2064430 | กีตาร์ 7 | 2 | | 2063443 | กีตาร์ 5 | 2 | |
| | | | | | 5) กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด | | | | | 2064429 | กีตาร์ 6 | 2 |
| 2062444 | คีย์บอร์ด 3 | 2 | | 2064430 | กีตาร์ 7 | 2 | | | | | | |
| 2062445 | คีย์บอร์ด 4 | 2 | | 5) กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด | | | | | | | | |

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด | ภาคการศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด |
|---|----------|---------------------------|------|------|-------------|----------|--|------|------|
| | 2063444 | คีย์บอร์ด 5 | 2 | | | 2061444 | เครื่องกระทบ 1 | 2 | |
| | 2064431 | คีย์บอร์ด 6 | 2 | | | 2061445 | เครื่องกระทบ 2 | 2 | |
| | 2064432 | คีย์บอร์ด 7 | 2 | | | 2061508 | การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี | 3 | |
| | | | | | | 2061509 | พื้นฐานดนตรีวิทยา | 3 | |
| | | | | | | 2061510 | มานุษยวิทยาทางดนตรี | 3 | |
| 6) กลุ่มปฏิบัติขับร้องสากล | | | | | | 2062226 | ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยตามสมัยนิยม | 2 | |
| | 2061442 | ขับร้องสากล 1 | 2 | | | 2062333 | หลักการ โยชวาทิต | 3 | |
| | 2061443 | ขับร้องสากล 2 | 2 | | | 2062334 | การอำนวยเพลงเบื้องต้น | 2 | |
| | 2062446 | ขับร้องสากล 3 | 2 | | | 2062335 | ปรัชญาของดนตรี | 3 | |
| | 2062447 | ขับร้องสากล 4 | 2 | | | 2062336 | ประวัติดนตรีแจ๊ส | 3 | |
| | 2063445 | ขับร้องสากล 5 | 2 | | | 2062337 | ดนตรีสนาม | 3 | |
| | 2064433 | ขับร้องสากล 6 | 2 | | | 2062338 | ดนตรีร่วมสมัย | 3 | |
| | 2064434 | ขับร้องสากล 7 | 2 | | | 2062439 | เครื่องลมไม้ 3 | 2 | |
| 7) กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ | | | | | | 2062440 | เครื่องทองเหลือง 3 | 2 | |
| | 2061444 | เครื่องกระทบ 1 | 2 | | | 2062441 | เครื่องสายสากล 3 | 2 | |
| | 2061445 | เครื่องกระทบ 2 | 2 | | | 2062442 | กีตาร์ 3 | 2 | |
| | 2062448 | เครื่องกระทบ 3 | 2 | | | 2062443 | กีตาร์ 4 | 2 | |
| | 2063446 | เครื่องกระทบ 4 | 2 | | | 2062444 | คีย์บอร์ด 3 | 2 | |
| | 2063447 | เครื่องกระทบ 5 | 2 | | | 2062445 | คีย์บอร์ด 4 | 2 | |
| | 2064435 | เครื่องกระทบ 6 | 2 | | | 2062446 | ขับร้องสากล 3 | 2 | |
| | 2064436 | เครื่องกระทบ 7 | 2 | | | 2062447 | ขับร้องสากล 4 | 2 | |
| ข.3 วิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต | | | | | | 2062448 | เครื่องกระทบ 3 | 2 | |
| สำหรับรายวิชาบังคับเฉพาะแขนงที่นักศึกษาที่เลือกเรียนในกลุ่มปฏิบัติกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งแล้ว ให้เลือกเรียนในรายวิชาที่ไม่ซ้ำกับวิชาเลือก | | | | | | 2062455 | รวมวงใหญ่ 1 | 1 | |
| | | | | | | 2062456 | รวมวงใหญ่ 2 | 1 | |
| | 2061114 | ทฤษฎีดนตรีไทย | 3 | | | 2062516 | ประวัติเครื่องดนตรี | 3 | |
| | 2061310 | ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน | 3 | | | 2062517 | ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีตะวันตก | 3 | |
| | 2061434 | เครื่องลมไม้ 1 | 2 | | | 2062518 | การเขียนวิจารณ์ดนตรี | 3 | |
| | 2061435 | เครื่องลมไม้ 2 | 2 | | | 2062519 | การบันทึกเสียงเบื้องต้น | 2 | |
| | 2061436 | เครื่องทองเหลือง 1 | 2 | | | 2062520 | การจัดการวงดนตรี | 3 | |
| | 2061437 | เครื่องทองเหลือง 2 | 2 | | | 2062521 | กนตรีและการแสดง | 1 | |
| | 2061438 | เครื่องสายสากล 1 | 2 | | | 2062605 | ดนตรีและกิจกรรมการเคลื่อนไหวสำหรับเด็ก | 3 | |
| | 2061439 | เครื่องสายสากล 2 | 2 | | | 2062606 | ดนตรีวิจัภัย | 3 | |
| | 2061440 | กีตาร์ 1 | 2 | | | 2062710 | ระบบบันทึกและประมวลผลข้อมูลทางดนตรี | 3 | |
| | 2061441 | กีตาร์ 2 | 2 | | | 2062711 | ระเบียบข้อบังคับและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจดนตรี | 2 | |
| | 2061442 | ขับร้องสากล 1 | 2 | | | | | | |
| | 2061443 | ขับร้องสากล 2 | 2 | | | | | | |

| ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด | ภาคการ ศึกษา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | น.ก. | เกรด |
|-----------------|----------|-------------------------------------|------|------|--|----------|--------------------------------------|------|------|
| | 2062712 | การปรับและการตั้งเสียงเปียโน | 2 | | | 2064432 | กีตาร์ 7 | 2 | |
| | 2062713 | ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 1 | 3 | | | 2064425 | เครื่องทองเหลือง 6 | 2 | |
| | 2063111 | ดนตรีพื้นบ้านไทย | 3 | | | 2064426 | เครื่องทองเหลือง 7 | 2 | |
| | 2063218 | ปฏิบัติดนตรีไทย | 3 | | | 2064427 | เครื่องสายสากล 6 | 2 | |
| | 2063331 | การเรียบเรียงประสานสำหรับวงแบนด์ | 2 | | | 2064428 | เครื่องสายสากล 7 | 2 | |
| | 2063333 | การบริหารวงโยชวาทิต | 3 | | | 2064429 | กีตาร์ 6 | 2 | |
| | 2063334 | การเรียบเรียงดุริยบท | 3 | | | 2064430 | กีตาร์ 7 | 2 | |
| | 2063336 | การประพันธ์ดนตรีแบบแจ๊ส | 3 | | | 2064431 | กีตาร์ 6 | 2 | |
| | 2063337 | การประพันธ์ 2 | 3 | | | 2064432 | กีตาร์ 7 | 2 | |
| | 2063437 | เครื่องลมไม้ 4 | 2 | | | 2064433 | ขับร้องสากล 6 | 2 | |
| | 2063438 | เครื่องลมไม้ 5 | 2 | | | 2064434 | ขับร้องสากล 7 | 2 | |
| | 2063439 | เครื่องทองเหลือง 4 | 2 | | | 2064435 | เครื่องกระทบ 6 | 2 | |
| | 2063440 | เครื่องทองเหลือง 5 | 2 | | | 2064436 | เครื่องกระทบ 7 | 2 | |
| | 2063441 | เครื่องสายสากล 4 | 2 | | | 2064703 | การผลิตผลงานทางดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์ | 3 | |
| | 2063442 | เครื่องสายสากล 5 | 2 | | | 2064704 | การเรียบเรียงดนตรีประกอบสื่อ | 3 | |
| | 2063443 | กีตาร์ 5 | 2 | | | 2064909 | ภาคนิพนธ์ดนตรี | 3 | |
| | 2063444 | กีตาร์ 5 | 2 | | | 2064911 | สัมมนาดนตรี | 3 | |
| | 2063445 | ขับร้องสากล 5 | 2 | | ข.4 กลุ่มวิชาประสบการณ์วิชาชีพ 7 หน่วยกิต | | | | |
| | 2063446 | เครื่องกระทบ 4 | 2 | | ให้เลือกเรียนจากวิชาฝึกประสบการณ์หรือสหกิจศึกษา | | | | |
| | 2063447 | เครื่องกระทบ 5 | 2 | | (1) วิชาฝึกประสบการณ์ | | | | |
| | 2063448 | รวมวงเล็ก 3 | 1 | | | 2064805 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรี 3 | 2 | |
| | 2063449 | รวมวงเล็ก 4 | 1 | | | 2064806 | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรี 3 | 5 | |
| | 2063450 | รวมวงใหญ่ 3 | 1 | | (2) วิชาสหกิจศึกษา | | | | |
| | 2063451 | รวมวงใหญ่ 4 | 1 | | | 2064803 | เตรียมสหกิจศึกษา | 2 | |
| | 2063452 | ขับร้องประสานเสียง 3 | 1 | | | 2064804 | สหกิจศึกษา | 5 | |
| | 2063453 | ขับร้องประสานเสียง 4 | 1 | | ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต | | | | |
| | 2063509 | ประวัติความเป็นมาของเพลงไทยสากล | 3 | | | | | | |
| | 2063510 | จิตวิทยาดนตรี | 3 | | | | | | |
| | 2063511 | สวนศาสตร์ทางดนตรี | 3 | | | | | | |
| | 2063512 | ดนตรีบำบัด | 3 | | | | | | |
| | 2063707 | ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 2 | 3 | | | | | | |
| | 2063708 | การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี | 3 | | | | | | |
| | 2063902 | หลักการเขียนภาคนิพนธ์ดนตรี | 3 | | | | | | |
| | 2064322 | เคาร์เตอร์พอยต์ | 3 | | | | | | |
| | 2064324 | การเรียบเรียงประสานสำหรับวงโยชวาทิต | 3 | | | | | | |
| | 2064431 | กีตาร์ 6 | 2 | | | | | | |